

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДМИТРО-ТИТОВСКАЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО:

Педагогический
Совет МБОУ
Дмитро-Титовская СОШ
Протокол №16 от 14.06.2022

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ
Дмитро-Титовская СОШ
_____ Ю.М. Знобин
Приказ №48 от 15.06.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Развитие связной речи детей дошкольного возраста
через мнемотехнику»**

**(разработана на основе рабочей программы Габченко Н.Г.
по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста через мнемотехнику»**

Разработала:

Ершова Марина Геннадьевна – воспитатель

с. Червово

2022

Содержание

1. Целевой раздел	2
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.1.1 Цели и задачи программы.....	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы ...	3
1.1.3. Возрастные особенности развития детей.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы	5
2. Содержательный раздел	6
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	12
2.2.Формы и методы.....	17
2.3. Поддержка детской инициативы.....	18
2.4.Сотрудничество с родителями	18
3.Организационный раздел.....	18
3.1. Режим занятий.....	18
3.2 Материально-техническое обеспечеие.....	19
3.3.Предметно-развивающая среда.....	19
3.4.Условия реализации программы.....	20
4.Литература.....	20
5.Приложения.....	21

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста через мнемотехнику» разработана для детей в возрасте от 3-х до 7 лет в соответствии с ФГОС. Данная программа дополняет комплексную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая определяет содержание воспитательно - образовательного процесса в детском саду (идет расширение работы по речевому развитию за счет организации НОД, организации совместной деятельности дошкольников: сюжетно-ролевая игра, организация разновозрастного общения детей в досуговой деятельности).

Программа направлена на развитие связной речи дошкольников. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребенка, когда возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Поэтому воспитывая полноценную личность, необходимо устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом, все, что мешает ему стать уверенным в себе, своих силах. Речь - великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности общения друг с другом. На появление и становление речи природа отводит человеку ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) и последующего речевого и языкового развития ребенка.

При разработке рабочей программы были использованы следующие нормативно – правовые документы:

1. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012 года.
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155.
3. Приказ Мин/обр. науки России № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования» от 30.08. 2013.

4. Письмо министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65)23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

1.1.1. Цели и задачи программы:

Цель данной программы: использование технологии мнемоники в образовательном процессе для развития связной речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации)
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы и подходы вариативной программы по развитию связной речи детей через мнемотехнику соответствуют принципам ФГОС п.1.4., принципам и подходам примерной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» Реализация программы осуществляется воспитателем в процессе НОД, совместной и досуговой деятельности.

Актуальность.

Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие **проблемы:**

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.

Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
 - Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
 - Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
 - Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
 - Нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенное логическое мышление.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

1.3. Возрастные особенности развития детей:

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

Наблюдая за своими воспитанниками, отметила, что в настоящее время всё чаще у дошкольников наблюдаются такие проблемы, как: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания.

По результатам мониторинга, проведённого в начале учебного года, многие дети в группе затрудняются называть обобщающие слова, вести диалог с педагогом, неправильно употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, не согласовывают прилагательные с существительными в роде, падеже. Не получается описания, потому что дети затрудняются выстроить цепочку рассказа. Затрудняются в инсценировке сказок, используют преимущественно простые предложения из 2-3 слов.

И ещё одной из проблем для современного дошкольника является огромный поток информации и невозможность справиться с её обработкой самостоятельно. Это реальность, в которой оказываются наши дети.

В связи с этим, *актуальным* становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является *метод мнемотехники*. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения, применяется эта технология. Преимуществом мнемотехники является использование её в совместной и в самостоятельной деятельности (пересказ, инсценировки, игры-драматизации).

1.2. Планируемые результаты реализации программы:

Ожидаемые результаты.

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти .
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти.
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире.
- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.

- Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации.
- Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.
- У ребенка сформированы коммуникативные качества.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирать уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае.

Формами проведения мониторинга являются наблюдение и выполнение детьми различных практических заданий.

2.Содержательный раздел.

Акцент в данной работе - развитие речи детей с применением мнемотаблиц, алгоритмов и картинно-графических схем. Их эффективно использовать для обогащения словаря, при обучении составлению рассказов, при пересказах, отгадывании и составлении загадок, при заучивании стихотворений.

К четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения, наречия, появляются числительные. Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные, то теперь использует и притяжательные. И хотя достижения ребенка в усвоении родного языка значительны, тем не менее, речь его еще далека от совершенства.

Дети второй младшей группы еще не всегда могут без помощи взрослых связно и понятно рассказать, что они видели на улице, пересказать содержание сказки. Иногда воспитанники знают, как называется предмет, но не могут назвать детали, элементы, из которых он состоит, то есть не вычлениают часть из целого.

Нередки и грамматические ошибки, такие как неточное употребление предлогов и падежных окончаний. Все эти несовершенства - возрастные и в процессе общего и речевого развития, постепенно исчезают. И роль взрослых (педагогов, родителей) в этом процессе необычайно велика! Развитию речи детей помогает использование мнемотехники.

В дошкольной педагогике её называют по-разному:

В. К. Воробьева называет эту методику *сенсорно-графическими схемами*,

Т. А. Ткаченко – *предметно-схематическими моделями*,

Т. В. Большева – *коллажём*,

Л. Н. Ефименкова – *схемой составления рассказа*.

Изучив опыт работ Т. А. Ткаченко, В. К. Воробьевой, И. А. Поташко, мною были сделаны выводы: как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам.

Содержание мнемотаблицы – это графическое изображение персонажей сказки, рассказа, явлений природы, некоторых действий и др. путём выделения главных смысловых звеньев сюжета. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы могут быть различными в зависимости от их направленности. Могут быть *простыми и тематическими* (речевые, математические, музыкальные, познавательные и др.) Количество квадратов

не превышает девяти, что соответствует научно обоснованному пределу разовой информации для ребёнка (10 информационных битов)

„

Для детей младшего дошкольного возраста лучше всего подходят цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: ёлочка- зелёная, колобок –жёлтый и др. Позже изображения усложняются или заменяются графическим изображением: лиса – оранжевые геометрические фигуры (круг, квадрат) и др. Для детей старшего возраста схемы даются в одном цвете.

В младшем дошкольном возрасте мнемотаблицы даются в готовом варианте, т. к. у детей недостаточно развиты технические навыки рисования, но в старшем дошкольном возрасте взрослый даёт план-схему только на начальном этапе- по мере обучения дети активно включаются в процесс создания своей схемы.

В начале работы с мнемотаблицами дети начинают испытывать некоторые сложности, им трудно следовать предложенному плану таблицы. Часто первые рассказы по моделям получаются очень схематичными. Чтобы сложностей было меньше в программу содержания мнемотаблиц необходимо вводить задачи по активизации и обогащению словаря.

Использование мнемотехники – это, прежде всего, начальная «пусковая» наиболее значимая и эффективная работа, но нельзя ограничиваться только ей при развитии речи детей. Не нужно злоупотреблять этим методом, использовать без необходимости, когда свойства и связи объектов лежат на поверхности. Параллельно необходимо проводить и другую работу по развитию речи. Например, речевые словесные игры, настольно-печатные игры и др.

Суть работы с мнемотаблицами заключается в следующих этапах:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено
2. Перекодировка информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ, составление рассказа по заданной теме и др., то есть происходит отработка метода запоминания.
4. Зарисовка мнемотаблиц детьми (в старших группах)
5. Рассказывание по мнемотаблицам, созданными детьми.

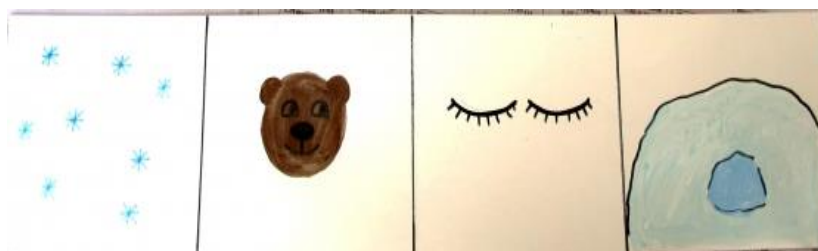
Опираясь на опыт педагогов, разработаны лексические темы непосредственно образовательной деятельности с учётом интеграции образовательных областей: «Коммуникация», «Познание» для детей 3-7 лет с использованием мнемотаблиц.

Изготовить или собрать картинки для мнемотаблиц очень просто. Можно нарисовать символическое изображение объектов, можно использовать ресурсы интернета. Начиная работу с простейших мнемоквадратов, переходим к мнемодорожкам а затем к мнемотаблицам.

Мнемоквадрат



Мнемодорожка



Описание деревьев



1. Название дерева, его вид.

2. Где растёт.

3. Строение.

4. Толщина ствола. Высота дерева.

5. Форма листьев.

6. Цвет листьев.

7. Какие изменения происходят с деревом в разные времена года.

8. Название плода.

9. Какое значение имеет в жизни человека, в природе

Мнемотаблица

При первом знакомстве с таблицей в форме игры «Угадай, что нарисовано», знакомим детей с новой для них информацией, разбираем всё, что нарисовано в каждом квадрате. Поясняющий текст располагаем с обратной стороны листа. Текст необходимо чётко соотносить с изображением.

Используя таблицы при заучивании стихотворений, облегчается и ускоряется процесс запоминания и усвоения текстов. Дети легко вспоминают картинки и их последовательность, затем легко припоминают слова.

При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов используются мнемотаблицы. Сначала беседуем с детьми по тексту, отслеживаем последовательность заранее подготовленной модели к данному произведению. При описании объектов в таблице

используется значок цвета, формы, действия с предметом, размера, частей и материала.

Повторное рассматривание мнемотаблиц используют исходя из интереса детей, желая беседовать, рассказывать или пересказывать текст, по какой либо схеме. Если дети затрудняются, помогаю им в перекодировке информации или установлении последовательности. В процессе работы у детей появится ярко выраженный интерес к мнемотаблицам.

После развивающей деятельности с использованием мнемотаблиц, дети к концу первого года обучения могут составлять коротенькие рассказы, сказки, используя лексику, соблюдая общие принципы построения сюжета с небольшой помощью воспитателя.

Самым продуктивным является этап самостоятельного использования мнемотаблиц, когда дети в самостоятельной деятельности рассказывают знакомые произведения или придумывают свои рассказы.

В данной работе затронута только определённую деятельность детей по развитию речи. Мнемотехнику можно использовать практически во всех видах деятельности, т. к. она многофункциональна. На основе мнемотехники созданы дидактические игры: «Кто спрятался?», «Угадай предмет», «Расскажи кукле сказку» и др.

Придумывая модели к играм нужно придерживаться следующих требований:

1. Таблица должна отображать обобщённый образ предмета
2. Раскрыть сущность в объекте.
3. Замысел по созданию таблицы обсуждается с детьми, чтобы она была им понятна.

Символы обозначают слова. Например, «*знак вопроса*» или контурное изображение объекта – дети называют предмет или объект. «*Цвет*» - дети

рассказывают о цвете предмета по цветовому пятну. «*Геометрические фигуры*» - форма объекта. «*Рука*» - какой предмет на ощупь или действие с ним. «*Человек*» - для чего объект нужен человеку, каким образом человек о нём заботится или как человек его использует. «*Части объекта*» - из каких частей состоит объект. По мере необходимости можно использовать и другие символы. Очень полезно использовать мнемотаблицы для описания сезонных явлений.

2.1. Содержание образовательной деятельности. (Методическое сопровождение в Приложении 1)

Сентябрь.

1.Тема : "Игрушки"

Задачи: Формировать способность составлять описательный рассказ об игрушке с использованием мнемотаблиц. Совершенствовать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества.

2.Тема: Пересказ р. н. сказки «Репка»

Задачи: Формировать умение перекодировать и воспроизводить информацию с мнемотаблицы. Уточнить и закрепить правильное произношение звука –а-.

Октябрь

3.Тема: Беседа "Фрукты"

Задачи: Уточнить качественные признаки фруктов, создать условия для формирования умения употреблять эти слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение описывать фрукты, используя мнемотаблицы.

4. Тема: Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад»

Задачи: Формировать способность выразительно рассказывать стихотворение, используя мнемодорожку. Упражнять в подборе определений к заданному слову.

5. Тема: "Одежда"

Задачи: Способствовать умению составлять небольшой рассказ с помощью воспитателя, используя мнемотаблицу. Самостоятельно перекодировать некоторые слова. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить произношение зв. п, -п-.

Ноябрь.

6. Тема: Пересказ «Курочка Ряба»

Задачи: Формировать способность воспроизводить текст с помощью мнемотаблицы, составлять предложения из 2-3 слов, произношение звука –м-, -мь-.

7. Тема: Описание посуды.

Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ о посуде, используя мнемотаблицу. Формировать умение правильно называть отдельные предметы посуды. Формировать представления об их функции. З. К. Р –с-.

8. Тема: «Сочиняем сказку»

Задачи: Формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность, умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Использовать в речи предлоги за, под, перед.

9. Тема: «Встречаем гостей»

Задачи: Формировать умение составлять вместе со взрослым рассказ, используя мнемотаблицу. Закреплять знания о работе повара.

10. Тема: Заучивание "«Мыши водят хоровод»"

Задачи: Формировать умение запоминать текст с помощью мнемотаблиц. Соотносить слова и значок его изображающий. Тренировать память детей.

Декабрь

11. Тема: Составление описательного рассказа "Котёнок"

Задачи: Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы о явлениях природы, используя схему. Подбирать глаголы, обозначающие действие. Закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

12. Тема: Заучивание Воронько «Пирог»

Задачи: Формировать умение перекодировать информацию по схеме, запоминать текст. Соотносить слова и знаки.

13. Тема: Составление рассказа "Ёлка"

Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ.

Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже. Активизировать в речи детей прилагательные.

Январь

14. Тема: Рассказывание сказки «Рукавичка»

Задачи: Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку.

15. Тема: Составление описательного рассказа о диких животных (волк, заяц, медведь, лиса)

Задачи: Формировать умение описывать животное, используя общую мнемотаблицу, называть отличительные признаки каждого животного.

Соотносить существительное с прилагательным. З. К. Р. –д-, -т-.

16. Тема: Пересказ «Кто сказал мяу?»

Задачи: Формировать способность вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его. Формировать умение кодировать текст символами, перекодировать его обратно во время пересказа. Закреплять умение соотносить существительные, прилагательные, глаголы в роде, числе, падеже.

17. Тема: Заучивание «Падает снежок»

Задачи: Формировать способность запоминать текст с помощью мнемотаблицы.

18. Тема: Пересказ сказки «Лиса и заяц»

Задачи: Упражнять детей в умении составлять сказку по сюжетной картинке. Развивать словарный запас. Формировать умение соотносить знаковые символы с образами.

Февраль

19. Тема: Составление рассказа «Мой папа»

Задачи: Формирование умения детей описывать образ своего отца. Совершенствовать грамматический строй речи. Продолжать развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами.

20. Тема: Составление рассказа о весне.

Задачи: Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы о времени года с использованием мнемотаблиц. Расширять словарный запас - подбирать слова, обозначающие действия, продолжать развивать память, внимание, наглядно-действенное мышление.

21. Тема: Заучивание стихотворения «Мой пальчик»

Задачи: Закреплять умение соотносить символы с образами. Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.

Март

22. Тема: Составление рассказа «Моя любимая мама»

Задачи: Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. Совершенствовать умение правильно подбирать прилагательные и глаголы, активизировать словарь.

23. Тема: Составление рассказа по произведению Чуковского «Цыплёнок»

Задачи: Формировать способность эмоционально воспринимать содержание. Упражнять в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой. Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.

24. Тема: Пересказ сказки «Теремок»

Задачи: Развивать диалогическую форму речи, совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными, употреблять существительные с предлогами. Формировать умение пересказывать, опираясь на таблицу.

25. Тема: Составление рассказа «Комната девочки Светы»

Задачи: Формировать умение детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем. Закреплять названия отдельных предметов мебели. Упражнять в понимании предлогов в, на, за, около. Закреплять умение правильно образовывать формы род. падежа сущ. (ручек, ножек). Закреплять умение использовать мнемотаблицу.

Апрель

26. Тема: Рассказывание Л. Толстой «Три медведя»

Задачи: Формировать умение пересказывать сказку совместно с воспитателем. Совершенствовать умение отчётливо и правильно произносить звук изолированно и в словах. Для пересказа пользоваться закодированной информацией. Развивать память, внимание.

Формировать умение внимательно относиться к образному слову. Запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста, используя мнемотаблицы. Закреплять умение перекодировать информацию.

27. Тема: Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»

Задачи: Формировать умение детей внимательно слушать сказку, понимать её содержание, кодировать информацию.

Май

28. Тема: Беседа о транспорте. Составление описательного рассказа.

Задачи: Обогащать и уточнить представления о транспорте. Совершенствовать умение составлять описательный рассказ с помощью мнемотаблицы.

29. Тема: «Моё любимое занятие» дидактическая игра.

Задачи: Формировать умение детей составлять мнемотаблицы, рассказывать о любимом занятии по своей мнемотаблице.

30. Тема: Составление описательного рассказа по картине «Лето».

Задачи: Закреплять умение составлять небольшой описательный рассказ, отражающий содержание картины с помощью мнемотаблицы. Упражнять в подборе прилагательных при описании предметов и действий.

2.2. Формы и методы

Мнемотехника – система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи.

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

Формы работы:

- Игры.
- Беседы, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Чтение и заучивание художественной литературы.

Принципы проведения занятия:

- *Индивидуализации* - развитие личных качеств каждого ребенка
- *Психологической комфортности* - создание спокойной доброжелательной обстановки.
- *Творчества* - формирование способности самостоятельно использовать и создавать мнемотаблицы

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- *Познавательное развитие:* игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.
- *Речевое развитие:* стихи и рассказы о природе.
Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений. Развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
- *Художественно-эстетическое развитие:* прослушивание музыкальных произведений.
- *Физическое развитие:* физкультминутки. воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам

2.3.Поддержка детской инициативы

Для поддержки детской инициативности важно использовать следующие методы и приёмы: творческие конкурсы чтецов, выставки творческих работ, презентации детьми продуктов собственной исследовательской деятельности.

2.4.Работа с семьями воспитанников

Для реализации программы использую следующие формы взаимодействия с родителями.

Традиционные формы: лекции, беседы, родительские собрания, консультирование по запросу, наглядная агитация.

Нетрадиционные формы: семинары-практикумы, педагогическая гостиная, игры с педагогическим содержанием, совместные досуги, праздники, участие детей и родителей в выставках, открытые просмотры занятий и т.д.

3.Организационный раздел

3.1 Режим занятий:

Программа «Развитие связной речи детей дошкольного возраста через мнемотехнику» рассчитана на 1 учебный год – всего 30 занятий.

Время занятия соответствует возрастной группе согласно нормам СанПина и требованиям Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения.

Суть разработки заключается в создании системы непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей.

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

В технологии мнемотехники используются имеющиеся методические средства и создаются дидактические средства не требующие финансовых затрат. В группе в достаточном количестве имеется: бумага формата А4, А3, фломастеры, карандаши цветные, маркеры, пластилин, и т.д.; компьютер, принтер, детские книги, журналы, наборы предметных картинок, дидактические игры.

3.3. Предметно - развивающая среда.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП ДГ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного и музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; оборудование для физического, речевого и интеллектуального развития.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться

подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

3.4. Условия реализации программы **Учебно-методический комплект**

*Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

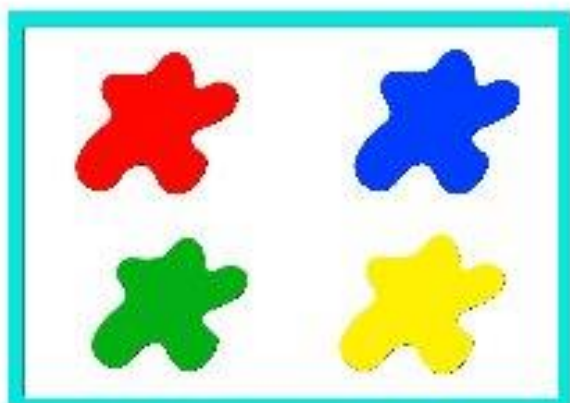
Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Логопедические занятия с детьми 4-5 лет. Н.В. Рыжова ИЗДАТЕЛЬСТВО «Учитель» ВОЛГОГРАД. 2014г.

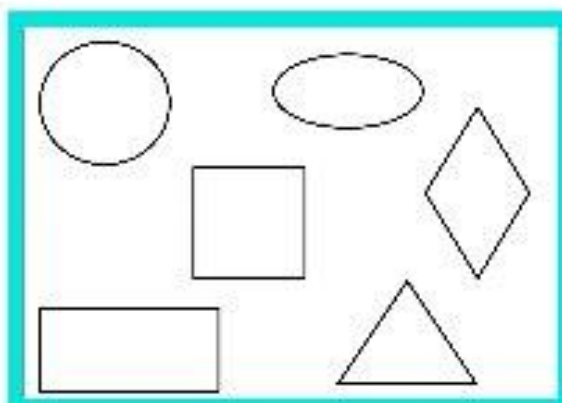
Интернет-ресурсы www.maam.ru

4. Литература:

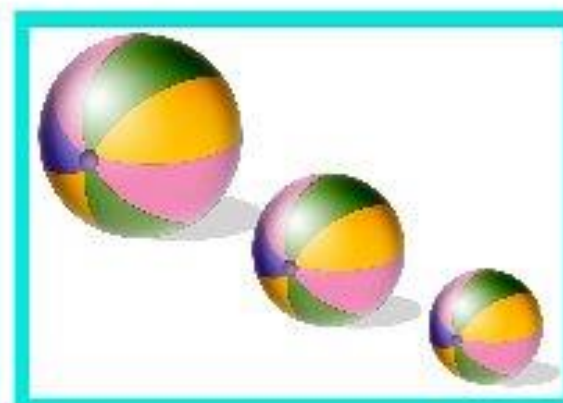
1. Большакова Т. В. Учимся по сказке. - СПб, 2005.
2. Ефименко Л. Н. Формирование речи у дошкольников. - М. :Дрофа, 1985.
3. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи//Логопед. М., 2008.-№4.-С. 102-115.
4. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург. - Детство-Пресс, 2010.
5. Поташко И. А. Использование мнемотаблиц в развитии первичных естественно-научных представлений у дошкольников. //Дошкольная педагогика. М, 2006.- №7.- С. 18-22.
6. Широких Т. Т. Учим стихи-развиваем память //Ребёнок в детском саду. -2004.-№2.-С. 59-62.



Цвет



Форма



Размер

Тема:



Материал

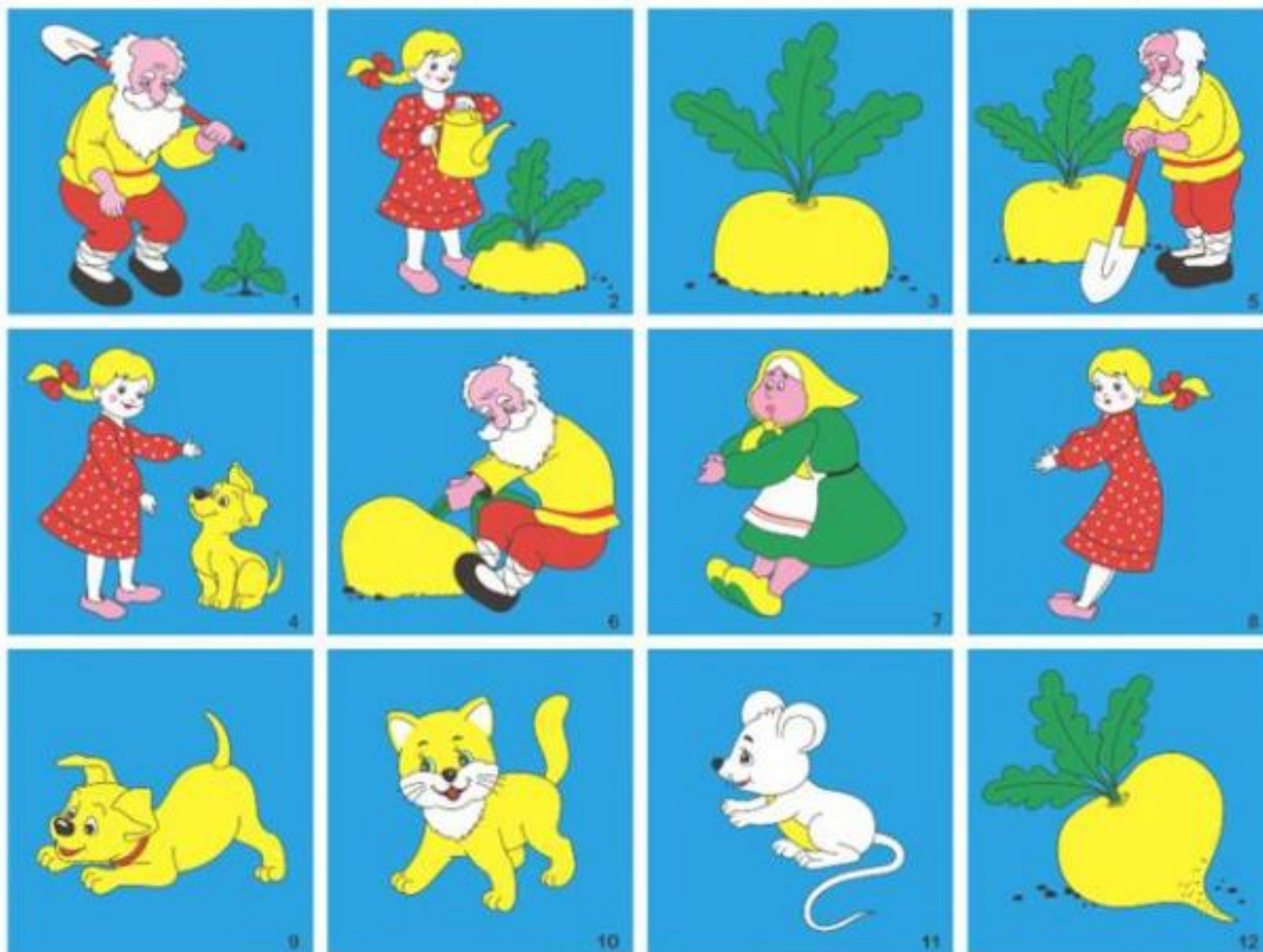


Части



Действия

Тема:



Тема:

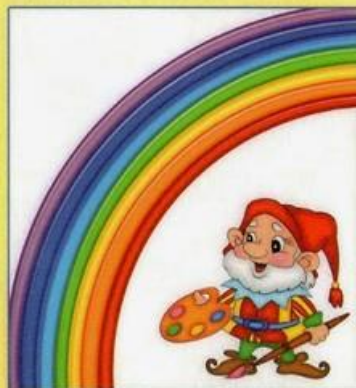


Тема:

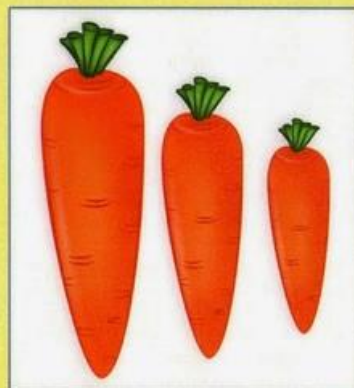
Расскажи об овоще, фрукте



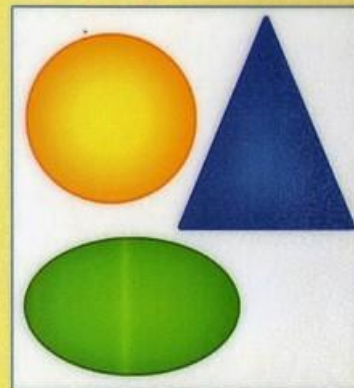
Что это?



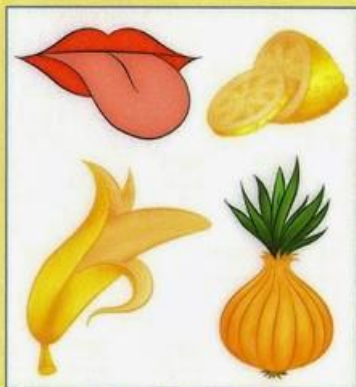
Какого цвета?



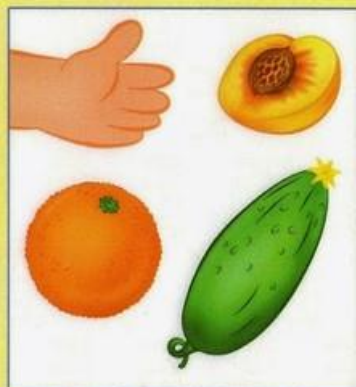
Какой размер?



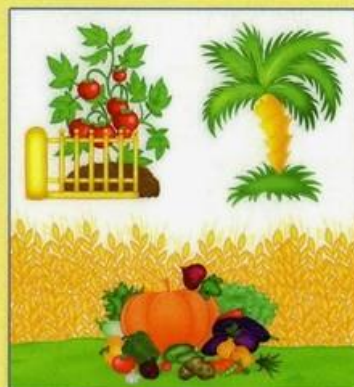
Какая форма?



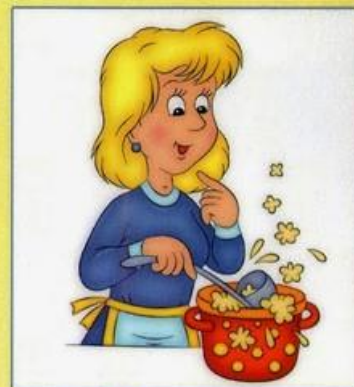
Какой вкус?



Какой на ощупь?



Где растёт?



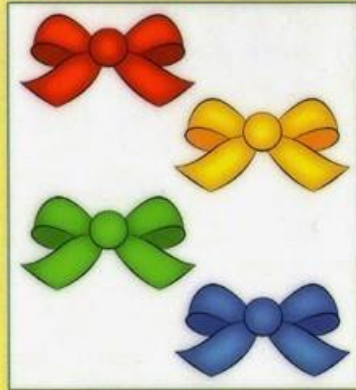
Что можно приготовить?

Тема:

Расскажи об одежде



Что это?



Какого цвета?



Из какого материала
сделана?



Части одежды



Когда носят?



Кто носит?



Действия с одеждой

Тема:



Тема:

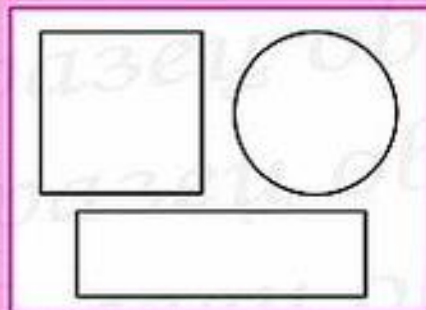
 <p>Мыши водят хоровод.</p>	 <p>На лежанке дремлет кот.</p>	 <p>Тише мыши, не шумите,</p>
 <p>Кота Ваську не будите.</p>	 <p>Вот проснется Васька-кот.</p>	 <p>Разобьет весь хоровод.</p>

Тема:

Алгоритм «Расскажи о посуде»



**Какого цвета
посуда?**



**Какой формы
посуда?**



**Какого размера
посуда?**



**Из какого материала
сделана?**



**Из каких частей
состоит?**



Действия с посудой

Тема:

Расскажи о животном



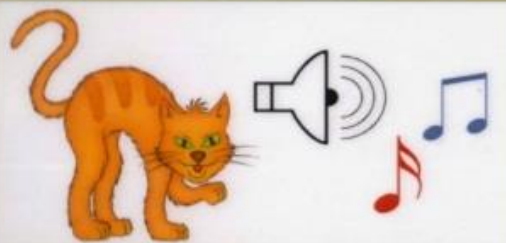
Кто это?



Какого цвета? Размер?



Части тела



Какие звуки издает?



Чем питается?



Где живёт?



Как зовут детенышей?



Как защищается от врагов?

Какую пользу приносит людям?



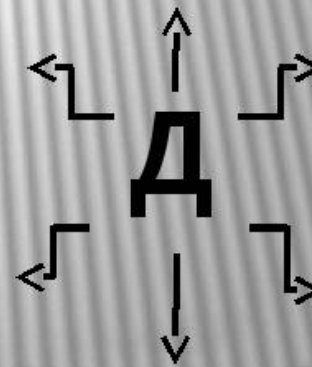
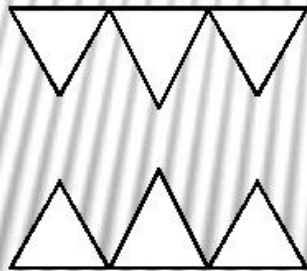
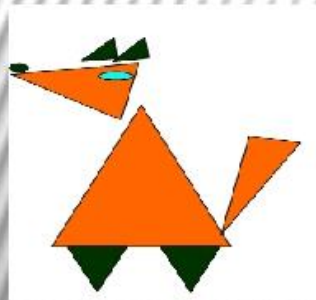
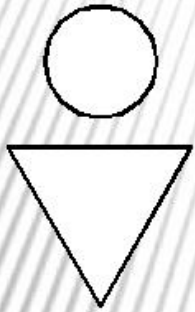
В каких мультфильмах, сказках встречается?

Тема:



Тема:

Сказка «Рукавичка»



Тема:

СХЕМА РАССКАЗА О ДИКИХ ЖИВОТНЫХ



Кто это?



Части тела



Окрас



Где живет?



Чем питается?

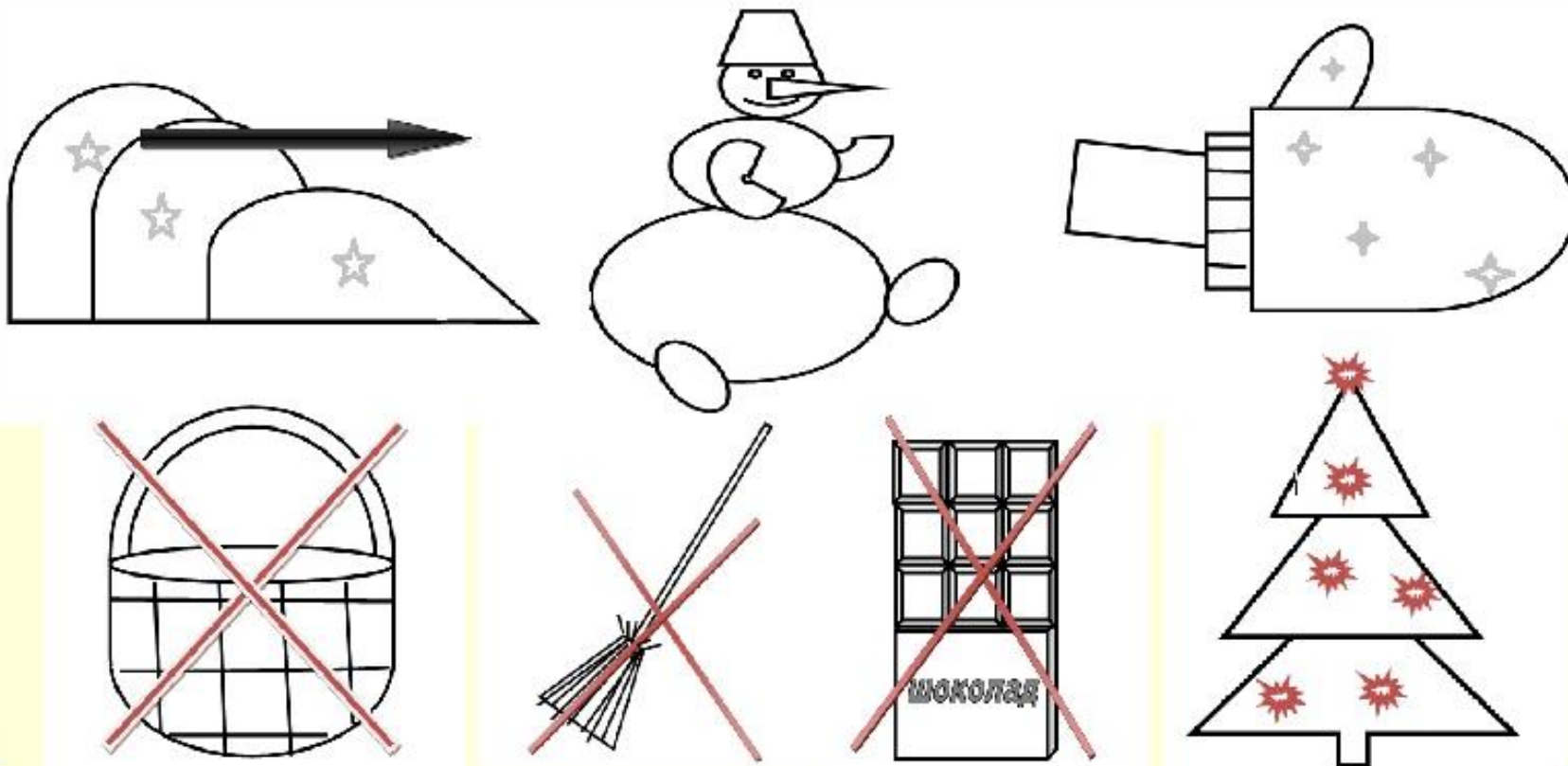


Польза человеку

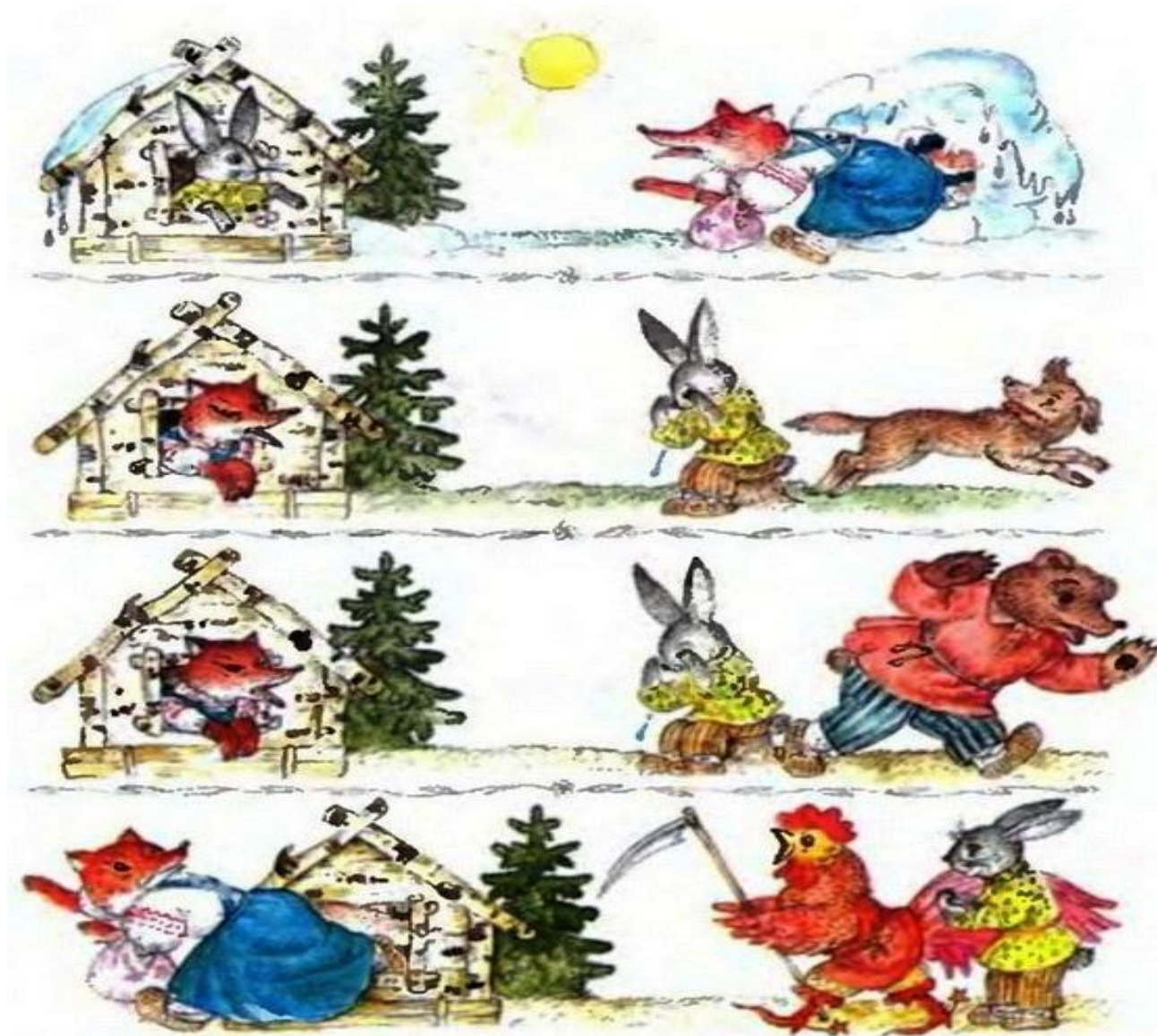
Тема:

ВЕСЕЛЫЙ СНЕГОВИК

По сугробам напрямик, Не корзина, не метла,
Шел веселый снеговик. Не плитка шоколадная,
А в руке его была А елочка нарядная!



Тема:



Тема:

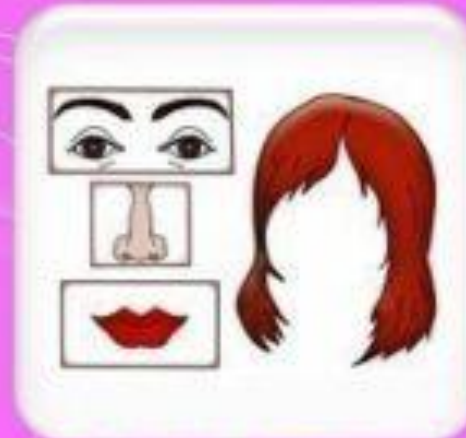
АЛГОРИТМ «РАССКАЖИ О СЕБЕ»



Мальчик или девочка,
имя и фамилия



Рост (высокий, средний,
маленький) и возраст



Глаза, брови, нос,
губы, волосы



Адрес полный
и описание дома



С кем я живу и за что
я люблю своих близких



Занятия членов семьи

Тема:

Алгоритм "Времена года"



Как светит
солнышко?



Какие выпадают
осадки?



Что происходит
с лиственными
деревьями?



Чем занимаются
взрослые?



Как меняется одежда?



Чем занимаются
животные?



Что происходит
в жизни птиц?



Детские забавы

Тема:



Наши -то портные
Храбрые какие:



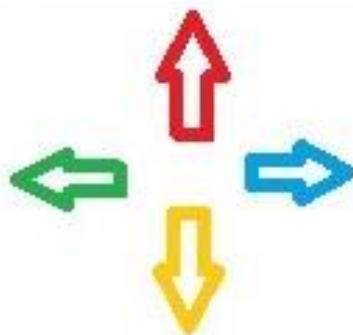
"Не боимся мы зверей
Ни воков, ни медведей!"



А как вышли за калитку



Да увидели улитку -



Испугались, разбежались!



Вот они какие храбрые
портные.

Тема:

РАССКАЖИ СКАЗКУ «ТЕРЕМОК»



Тема:

Три медведя



Тема:

Расскажи сказку «Три медведя»



Диагностика развития речи детей младшего дошкольного возраста.

1. Словарный запас ребёнка. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. Дидактическая игра "Назови, что покажу".

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает ребёнку картинки и просит их назвать.

- А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды) .

- Что это?

Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.

- Что это?

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

Например:

- Покажи носик у чайника.

- Покажи крышку.

-Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.)

И т. п.

2. Дидактическое упражнение "Каждой вещи своё место. "

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребёнку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место.

Инструкция.

"Сложи всю одежду в шкаф".

"Поставь обувь на полочку".

"Повесь головные уборы на вешалку".

"Расставь посуду на столе".

"Помести мебель в комнату".

"Расположи машины на дороге".

"Положи фрукты в корзину".

"Посади овощи на грядку".

"Посади птиц на деревья".

3. Дидактическая игра "Когда это бывает?" (Показ сюжетных картинок с изображением частей суток)

Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь.

Вопросы:

- Когда мы играем?

- Когда мы кушаем?

- Что мы делаем ночью?

Критерии оценки

1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает название частей суток.

2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.

3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.

2. Уровень сформированности грамматической стороны речи. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. Дидактическая игра "Чего не стало? "

Материал: предметные картинки.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок.

Ребенок должен ответить на вопрос: "Чего не стало? "

2. Упражнение "Прятки".

Материал: мелкая игрушка.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку.

Например: в шкаф, за спину и т. д.

3. Дидактическая игра "Кто это? "

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это?

Утка - утенок - утята.

Заяц - зайчонок - зайчата.

Критерии оценки

1 балл - не справляется с заданиями. Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых.

2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.

Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.

3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги в, под, на, за, около.

3. Уровень развития связной речи. (Дидактические игры, упражнения, вопросы)

1. Беседа по сюжетной картинке.

Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети) .

Содержание диагностического задания:

Например:

- Посмотри, Мишутка нарисовал картинку.

- Тебе она нравится?

- Кто нарисован на картинке?

- Что делают дети? И т. д.

2. Инсценировка русских народных сказок "Теремок", "Репка", "Волк и козлята".

Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.

Критерии оценки

1 балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова.

Воспитатель. Жили - были дед и.

Ребёнок. Баба.

Воспитатель. И была у них курочка.

Ребёнок. Ряба.

2 балла - в речи преимущественно простые предложения из 2 -3 слов. Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность.

Воспитатель. Жили - были.

Ребёнок. Дед и баба.

Воспитатель. И была у них.

Ребёнок. Курочка Ряба.

3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.

- *Высокий уровень - 8-9 баллов.*
- *Средний уровень - 6-7 баллов.*
- *Низкий уровень - 3-5 баллов.*

Результаты мониторинга