

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Дмитро-Титовская средняя общеобразовательная школа  
Кытмановского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО:

Педагогический совет

Директор школы \_\_\_\_\_

Знобин Ю.М.

протокол № 16 \_\_\_\_\_

от 14.06.2022г. \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Сулова С.А.

протокол № 4 \_\_\_\_\_

от 15.06.2022г. \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ

Директор школы

\_\_\_\_\_ Знобин Ю.М.

№ 47 \_\_\_\_\_

от 15.06.2022г. \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»,

для 5 класса

основного общего образования

НА 2022 - 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель Машкина Ирина Дмитриевна ,

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897
- ООП ООО МБОУ Дмитро-Титовская СОШ Кытмановского района, утвержденной приказом директора №47 от 15.06.2022г. с изменениями и дополнениями
  - учебного плана МБОУ Дмитро-Титовская СОШ Кытмановского района на 2020-2021 учебный год, утвержденного приказом директора № 47 от 15.06.2022г.
  - календарного плана-графика МБОУ Дмитро-Титовская СОШ Кытмановского района, утвержденного приказом директора № 47 от 15.06.2022г.
- Перечня учебников МБОУ Дмитро-Титовская СОШ Кытмановского района, утвержденного приказом директора школы № 27 от 05.05.2022г (Согласно федерального перечня учебников, Рекомендованных Министерством просвещения, приказ №345 от 28.12.2018г. с изменениями и дополнениями)
- Положения о рабочей программе МБОУ Дмитро-Титовская СОШ Кытмановского района утвержденного приказом директора № 66 от 01.09. 2017г.
  - учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградов, Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе в объеме 34 часов, исходя из 1 часа в неделю.

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют(а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса:** Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д., которые обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По

страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015., который построен в полном соответствии с программой обучения.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в

данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

#### **Планируемые результаты обучения:**

##### **Личностные результаты**

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

##### **Метапредметные результаты**

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

##### **Предметные результаты**

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

##### **Формы и средства контроля**

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании **комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** предполагается безотметочная система оценки. На основании рекомендательного Письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД-883/03, предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

## Содержание курса

### Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

### Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры.

Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

### Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

### Тематическое, поурочное планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Планируемые результаты			ЭОР
			Предметные	Личностные	Метапредметные	
1.2	<b>Р.1. В мире культуры</b> 1,2. Величие многонациональной российской культуры.	(4 ч.) 2ч	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.	
3,4	3.4. Человек-творец и носитель культуры.	2ч		Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	pravmedia.com, <a href="http://www.ru_skill07.narod.ru/">www.ru_skill07.narod.ru/</a>
5,6	<b>Р. 2. Нравственные ценности русского народа</b> 1.2. «Береги землю родимую, как мать любимую»	(15ч.) 2ч			Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.	
7,8,9	3.4.5. Жизнь ратными подвигами полна	3ч			Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	<a href="http://belclass.net">http://belclass.net</a>
10	6. В труде – красота человека	1ч			Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	

11	7.«Плод добрых трудов славен»	1ч		Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	www.predanie.ru
12, 13	8.9.Люди труда	2ч	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	
14	10.Бережное отношение к природе	1ч	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	
15-19	11,12,13,14, 15. Семья – хранитель духовных ценностей	5 ч		Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	www.predanie.ru
	<b>Р.3. Религия и культура</b>	<b>(11 ч)</b>		Сопоставлять своё мнение с	Находить нужную	pravmedia.com

20	1. Роль религии в развитии культуры. Роль религии в развитии культуры.	1 ч		мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	информацию в печатных и электронных источниках.	, <a href="http://www.ru-shill07.narod.ru/">www.ru-shill07.narod.ru/</a>
21, 22, 23	2.3.4. Культурное наследие христианской Руси.	3 ч	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	<a href="http://belclass.net">http://belclass.net</a>
24, 25, 26	5.6.7. Культура ислама.	(3 ч)	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	
27, 28	8.9. Иудаизм и культура.	2 ч		Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	
29, 30	10.11. Культурные традиции буддизма.	2 ч	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	



				схемы).		
31	<p><b>Р.4. Как сохранить духовные ценности</b></p> <p>1. Забота государства о сохранении духовных ценностей</p>	<p>(2 ч.)</p> <p>(1 ч)</p>	<p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.</p>	<p><a href="http://belclass.net">http://belclass.net</a></p>
32	<p>2. Хранить память предков.</p>	<p>1 ч</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами</p>	<p>Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>	<p>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.</p>	

33, 34, 35	<p><b>Р.5.. Твой духовный мир</b></p> <p>1.2.3 Что составляет твой духовный мир.</p>	<p><b>(3 ч)</b></p> <p>3ч</p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> <p>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>	
------------------	--	-------------------------------	--	---	---	--

### **Примерные темы творческих работ и заданий:**

- «Традиции моей семьи»
- «История семейной реликвии»
- «Мое родословное древо»
- «Значение религии в жизни человека и общества»
- «Памятники религиозной культуры в моем поселке»
- «Памятники в моем поселке»
- «Мое отношение к России»
- «С чего начинается Родина»
- «Герои России»
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
- «Мой дедушка – защитник Родины»
- «Профессиональное древо моей семьи»
- «Профессиональная династия»
- «Христианские святыни России»
- «Иудаизм в России»
- «Ислам в России»
- «Буддийские монастыри»

- 1 Цели задания приняты учащимся, конкретны.
- 2 Замысел работы реализован.
- 3 Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
- 4 Характер изложения предлагаемого материала доступный.
- 5 Учащийся использовал различные формы.
- 6 Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
  - а) любознательность и активность
  - б) эмоциональность, отзывчивость
  - в) общение с учителем и сверстниками
  - г) соблюдение общепринятых норм и правил поведения
  - д) способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту
  - е) владение универсальными предпосылками учебной деятельности
  - ж) владение необходимыми умениями и навыками
- 7 Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

### **Критерии оценки проекта:**

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

Достигнуто в высокой степени	3 балла
Достигнуто частично	2 балла
Достигнуто в малой степени	1 балл
Не достигнуто (или не входило в цели)	0 баллов

Вывод:

от 42 до 35 баллов – высокий уровень

от 34 до 21 балла – средний уровень

ниже 21 балла - низкий уровень

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Н.Ф. Виноградов, Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Н.Ф. Виноградов, Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации / Н.Ф. Виноградова,. – М.: Вентана-Граф, 2018.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Яндекс-энциклопедии.-

<http://encycl.yandex.ru>

<http://www.earth-history.com/> - электронная библиотека исторических источников «Древняя историямира»

«Архив учебных программ и презентаций»:

[http://www.rusedu.ru/subcat\\_32.html](http://www.rusedu.ru/subcat_32.html)<http://www.earth-history.com> •

Мировая художественная культура.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

### **ПРОЦЕССА**

#### *1. Печатные средства обучения:*

- предметная линия учебников (на каждого ученика);
- научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и справочные издания;
- книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- наборы географических и исторических карт.

#### *2. Оборудование для проведения практических занятий:\*

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

#### *3. Технические средства обучения:*

- компьютер;
- проектор;
- наборы CD и DVD – дисков по темам программы

### Лист корректировки Рабочей программы

Дата проведен ия	Наименование урока	Часов было/ стало	За счёт чего