

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДМИТРО-ТИТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО
Педагогический совет
МБОУ Дмитро-Титовская СОШ
Протокол №16 от 14.06.2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Дмитро-Титовская СОШ
Ю.М. Злобин
Приказ №48 от 15.06.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Книги – наши друзья»

(разработана на основе программы Е.А. Шериной «Детская художественная литература
как средство речевого развития детей старшего дошкольного возраста» воспитатель
ДСКВ №163 «Березовька»)

Разработчик:
Скорых Лариса Владимировна –
воспитатель старшей группы

с. Дмитро-Титово

2022 г.

Содержание:

• Целевой раздел.....	2
• Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	3
1.1.3. Значимые характеристики.....	3
• Планируемые результаты освоения программы.....	3
• Содержательный раздел	4
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	4
2.2. Формы и методы.....	9
2.3. Поддержка детской инициативы.....	9
2.4. Сотрудничество с родителями	9
2.5. Взаимодействие с другими организациями	9
• Организационный раздел	10
• Литература	10

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

"Самое страшное горе и самая опасная болезнь если молодому человеку не хочется читать"

В. Сухомлинский.

Детская художественная литература занимает важное место в развитии детей дошкольного возраста. Книги будят в детях жажду знаний, помогают постигать нравственные и эстетические ценности, всесторонне развиваться. Поэтому чтобы привить ребенку любовь к чтению необходимо заниматься этим с ранних лет. С.Я. Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант его надо открыть, вырастить, воспитать. И в этом может помочь педагог, воспитатель; который выступает как консультант для родителей по вопросам семейного чтения; как психолог, наблюдающий со стороны за восприятием художественного текста на детей.

В наш технологический век дети предпочитают книгам другие источники информации: телевидение, видеопroduкцию, компьютер, – поэтому роль педагога состоит в том, чтобы заинтересовать детей и их родителей, пробудить в них интерес к детской литературе и вызвать уважение к книге.

При разработке рабочей программы были использованы следующие нормативно – правовые документы:

1. «Закон об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
2. Устав МБОУ Дмитро-Титовской СОШ;
3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

Актуальность:

Актуальность обращения к этой проблеме возникла потому, что в настоящий момент родители читают мало, бессистемно или вообще не читают детям. Недостаток чтения художественной литературы и совместного обсуждения прочитанного на современном этапе приобретает чрезвычайную значимость. Художественная литература развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции. А главное родители и дети станут духовно ближе друг к другу.

Цель программы:

Цель данной рабочей программы – использование детской художественной литературы во всестороннем развитии детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формировать представление о художественной литературе;
- пробудить интерес к известным произведениям и авторам детской художественной литературы;
- создать условия для всестороннего развития детей;
- способствовать совершенствованию художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихов, в драматизациях;
- формировать потребность применять полученную информацию и приобретенные навыки в жизненной ситуации.

При реализации программы важно опираться на следующие принципы:

- принцип « позитивного центризма» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;
- принцип дифференцированного подхода к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- принцип развивающего обучения, основанный на детской активности;
- принцип поддержки инициативности детей.

Значимые для разрабатываемой программы характеристики:

Дети от 4 до 7 лет (разновозрастная группа)

Планируемые результаты освоения программы

После реализации рабочей программы дети будут готовы и способны:

- организовывать творческую деятельность по знакомым произведениям, представляя героя произведения, отражая его переживания, воспроизводя конкретную обстановку, в которой развиваются события;
- называть известные произведения и авторов художественной литературы;
- презентовать собственные творческие работы детям и педагогам ДООУ.

После реализации рабочей программы в группе изменится предметно - пространственная среда:

- будет оформлена детская библиотека с разнообразными жанровыми экспозициями (стихи, сказки, рассказы и т. д. по данной теме);

- будут созданы папки – передвижки, фотоальбомы, дидактические игры;
- оформлены выставки поделок и рисунков по данной теме;
- будут созданы видео презентации, слайд – шоу.

2. Содержательный раздел

2.1. Календарно – тематическое планирование

Тема	Цель	Пространственное планирование
Сентябрь		
1. НОД «Как книга к детям пришла».	Пробудить интерес детей к художественной литературе; установить эмоциональный контакт с детьми.	Книги, иллюстрации к художественным произведениям (экскурсия в библиотеку и посвящение в читатели).
2. Пересказ русской народной сказки "Заяц - хваста".	Познакомить детей с жанром (сказка). Учить детей оценивать поступок главного героя.	Просмотр книги, шапочки зайца и вороны.
3. Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень."	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение "Осень".	Просмотр иллюстраций про осень.
4. Чтение рассказов Н. Носова (по желанию детей в свободное время).	Познакомить детей с произведениями Н. Носова.	Подборка книг в книжном уголке.
Октябрь		
1. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"	Развивать интерес детей к сказке как жанру детской литературы.	Просмотр мультфильма в свободное время.
2. Литературный КВН "Кто из какой сказки?"	Выяснить какие произведения дети знают.	Выставка книг по данной теме.
3. Драматизация сказки "Колобок" для детей младшей	Учить выразительно передавать образы	Костюмы и атрибуты для драматизации.

<p>группы.</p> <p>4.Родительское собрание «Книги-наши друзья».</p>	<p>героев.</p> <p>Пробудить потребность в чтении.</p>	<p>Презентация.</p>
Ноябрь		
<p>1.Пересказ нанайской сказки "Айога».</p> <p>2.Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков"</p>	<p>Учить детей творческому рассказыванию.</p> <p>Помочь вспомнить ранее известные детям рассказы.</p> <p>Познакомить с новым.</p>	<p>Книга, шапочки для героев сказки.</p> <p>Подборка книг в книжном уголке.</p>
<p>3.Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат".</p> <p>4. Чтение рассказов из цикла "Ребятам о зверятах" или "Рассказы о животных" (по желанию детей).</p>	<p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Развивать у детей нравственные качества.</p>	<p>Просмотр иллюстраций к сказке.</p> <p>Выставка книг по данной теме.</p>
Декабрь		
<p>1. Чтение и беседа по сказке П. Бажова "Серебрянное копытце".</p> <p>2. НОД «Детские писатели - детям»</p>	<p>Познакомить детей с известным произведением.</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик на прочитанную книгу.</p> <p>Создать условия для формирования у детей положительной мотивации к художественным произведениям.</p>	<p>Рисование в свободное время. Чтение отрывков из книги.</p> <p>Художественная литература, видео презентация.</p>

<p>3. Чтение произведений К. И. Чуковского.</p> <p>4. Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой".</p>	<p>Познакомить с жанром сказка в стихах.</p> <p>Вспомнить произведения С. Я. Маршака. Помочь выразительно и самостоятельно читать стихотворение.</p>	<p>Просмотр Мультфильмов в свободное время.</p> <p>Рисование нетрадиционными техниками (набрызг, рисование по мокрому, свеча и акварель).</p>
Январь		
<p>1. Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и вороненок".</p> <p>2. Чтение сказок А.С. Пушкина (На выбор детей)</p>	<p>Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p> <p>Познакомить с произведениями известного поэта.</p>	<p>Атрибуты, маски.</p> <p>Подборка книг в книжном уголке</p>
<p>3. Литературная викторина "Что за прелесть эти сказки" по сказкам А. С. Пушкина.</p> <p>4. Чтение и пересказ А.Н. Толстого "Еж".</p>	<p>Закрепить название сказок и имен главных героев.</p> <p>Учить пересказывать текст используя авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность.</p>	<p>Иллюстрации к сказкам.</p> <p>Маски.</p>
Февраль		
<p>1. Конкурс на лучшего чтеца «Зимняя фантазия».</p> <p>2. Чтение Л. Кассиля "Твои защитники".</p>	<p>Способствовать развитию речи детей через выразительное исполнение стихотворений.</p> <p>Вызвать у детей уважение и чувство гордости за своих родных, которые</p>	<p>Художественная литература.</p> <p>Выставка поделок и рисунков о зиме.</p> <p>Создание фотогазеты " Наша Армия</p>

	служили в армии.	родная".
3. Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка". Творческое сочинительство.	Продолжать знакомить с жанром сказки. Учить детей сочинять продолжение сказки.	Просмотр иллюстраций. Выкладывание кубиков по сказке.
4. Заучивание стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки."	Учить выразительно читать по ролям.	Игрушки, маски.
Март		
1. Чтение русской народной сказки "Сивка-бурка" в обработке М. Булатова.	Помочь детям вспомнить содержание знакомых сказок.	Выставка и просмотр волшебных сказок.
2. Пересказ Г. Снигерева "Про пингвинов".	Учить детей свободно и без повторов пересказывать произведение.	Рассматривание книги.
3. НОД "Все любят книги".	Обогатить знания детей о русском фольклоре: потешки, заклички, пословицы, загадки, сказания и былины.	Фотоконкурс "Любимые книги моей семьи".
4. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства".	Познакомить детей с рассказом, помочь оценить поступок мальчика.	Выставка любимых игрушек детей.
Апрель		
1. НОД «Книжка! С днем Рождения!»	Способствовать формированию уважительного отношения к книгам.	Выставка «Книга – наш друг»
2. Инсценировка	Развитие творческих	Декорации,

сказки «Репка на новый лад»	способностей детей.	костюмы, маски
3. Родительское собрание «Книга – друг, без нее как без рук».	Способствовать пониманию родителями важности чтения детских книг для позитивной социализации ребенка	Видеозапись детей «Я люблю книги!»
4. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот- ворюга".	Познакомить с рассказом, вызвать у детей желание помогать животным.	Выставка рисунков "Домашние питомцы"

Май

1. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик".	Познакомить со сказкой В. Катаева, помочь детям правильно оценить поступок девочки.	Рассматривание иллюстраций к сказке.
2. Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Выставка книг, иллюстраций к потешкам.
3. Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок".	Закрепить что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарный запас детей.	Просмотр иллюстраций к книге.
4. Викторина « Любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений, произведений малых	Выставка портретов детских писателей.

2.2. В календарно – тематическом планировании по реализации данной программы целесообразно использовать следующие формы и методы образовательного сотрудничества:

- беседы и рассказы воспитателя, родителей;
- демонстрация наглядного материала (книги, видео, иллюстрации);
- тематические музыкально – литературные досуги;
- драматизации литературных произведений;
- литературные исследования по художественным произведениям и творчеству детских писателей;
- проведение целевых экскурсий, викторин, игр – путешествий;
- встречи с людьми, занятыми в этой сфере.

2.2.1. Для поддержки детской инициативности важно использовать следующие методы и приемы:

- творческие конкурсы чтецов, викторины;
- чтение энциклопедий, книг;
- изготовление рукотворных книжек -малышек;
- сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»;
- создание фотоальбомов, поделок; газет; рисунков;
- самостоятельная деятельность и презентации детей.

2.2.2. Сотрудничество с родителями:

- совместные целевые экскурсии;
- создание мини – библиотечки «Наши любимые книги»;
- заинтересованное участие в праздниках, викторинах;
- сбор информации для презентаций.

2.2.3. Взаимодействи с другими организациями:

- детская поселенческая библиотека;
- школьный музей;
- детская школьная библиотека.

• **Организационный раздел**

Рабочая программа составлена с учетом требований современной педагогики; на основе знания возрастных, психологических и физических особенностей детей разного дошкольного возраста. Работа строится на уважительном, деликатном и тактичном отношении к личности ребенка. Важный аспект – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребенка.

Содержание рабочей программы реализуется через непосредственную образовательную деятельность (1 раз в неделю), в процессе режимных моментов. Продолжительность занятий: средняя группа -20 минут, старшая - 25 минут, подготовительная – 30 минут; КВН, досуги - 40 минут.

Срок реализации программы – 1 год.

Дидактический материал:

1. А. В. Сенюшов "Рассказы о животных" из серии "Школьная библиотека", ОАО издательство "Высшая лига";
2. М.В. Юдаева "Хрестоматия для детей старшей группы" из серии "Библиотека детского сада" ОАО издательство "Высшая лига";
3. Энциклопедии и произведения из библиотеки СДК.

Техническое оснащение: телевизор, ноутбук, магнитофон.

Литература:

1. В.В. Гербова "Развитие речи в детском саду. Старшая группа.", Мозаика-Синтез, Москва, 2020 год
2. Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности», Мозаика-Синтез, Москва, 2013 год
3. О.Р. Меремьянина методические рекомендации «Детская художественная литература в образовательной практике современного ДООУ», Барнаул, 2014 год;
4. В. И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», Мозаика-Синтез, Москва, 2013 год

5. Е.А. Шерина Рабочая программа по теме «Детская художественная литература как средство речевого развития детей старшего дошкольного возраста», воспитатель ДСКВ №163 «Березонька» город Барнаул, 2014 год, интернет –ресурсы.